

令和 3 年



県と市町の情報ホットライン

かがわ

vol.
113

発行●(公財)香川県市町村振興協会 監修●香川県政策部自治振興課
HP●<http://chousonkai.or.jp/shinkou/publication/>

まちづくり最前線/土庄町

My Town

アニメ『からかい上手の高木さん』×土庄町

株式会社かもめや 代表取締役社長 小野 正人さん

Top Message

瀬戸内の空から離島の生活に革命を

地域の元気印/まんのう町

People

まんのう「そば生産振興会」



まんのう町琴南地区の「島ヶ峰」。一度は荒地地となってしまった段々畑を美しいソバ畑にようみがえらせたのは、まんのう「そば生産振興会」17名のみなさん。純白の花の季節には花見のイベントを開催し、できあがったそば粉は「道の駅ことなみ エピアみかど」に併設された産直市「清流の里」で販売しています。



土庄町



アニメとファンと町が共に磨き上げるまちの魅力 『アニメ』からかい上手の高木さん×土庄町

原作の漫画が今年の9月にシリーズ累計1,000万部を突破し、世界的にも人気があるアニメ作品『からかい上手の高木さん』は、作者である山本崇一朗氏のふるさとである土庄町を舞台に描かれています。世界が認めたアニメとのコラボにより、まちの魅力に磨きをかける土庄町です。

アニメを通じて魅力発信

アニメ『からかい上手の高木さん』は、原作の漫画が2013年に『ゲッサン』（小学館）で連載が始まって以来、確実にファンを獲得し、2017年にはテレビアニメ化も決定。そこで、土庄町では、アニメを通じて町の魅力を広く発信する山本崇一朗氏を2017年9月に「小豆島とのしょう町ふるさと応援大使」に任命しました。

これをきっかけに、2018年8月には、すでに聖地巡礼として町を訪れていたファンの要望に応え「舞台探訪マップ」第一号の配布を始めました。

地元の方々の間でもテレビ放映後は

「あそこが登場した」「ここが出てきた」と大いに盛り上がりました。

土庄町は魅力的な場所を数多く有しており、アニメを見て町の魅力に改めて気づいた人も多くいます。

「鹿島明神社、エンジェルロード、土淵海峡などなど、まさに『ザ土庄町』が登場しますよ」と声を弾ませてアニメと町の取組みを紹介してくれたのは、土庄町商工観光課課長の蓮池幹生さんです。

世界が認めたアニメの聖地に

そして、2019年10月、全世界のアニメファンを対象としたWEB投票により、土庄町が「訪れてみたい日本のアニメ聖地



舞台探訪マップと共に、白い衣装で女神のような「高木さん」を囲む土庄町役場 商工観光課のメンバー。右から商工観光課課長の蓮池幹生さん、主事の丸井彩華さん、係長の木下義明さん、係長の山本法司さん。

88（2020年版）に認定されました。

これを起爆剤に土庄町の取組みも加速しました。2020年9月には、正式に『からかい上手の高木さん』と土庄町・小豆島のコラボがスタートし、今年2月には『からかい上手の高木さん』ラッピンググフェリーの運航が開始されました。

小豆島へ向かうフェリーの乗船時から「高木さん」が迎えにくれるのは、気分も盛り上がります。公共交通とのコラボというのは画期



船体には土庄町ならではのオリジナルデザインの「高木さん」が描かれています。船内のあちこちにも登場人物が…。



ファンに大人気!アニメの舞台となった土庄町のスポットを紹介する「舞台探訪マップ」。「とのしょうBASE」で配布していますので、手に入れて町に繰り出しましょう!



地元の産品や缶バッジなど、「高木さん」たちが描かれたオリジナルグッズ。

「とのしょうBASE」には「高木さん」の等身大パネルもあり、ツーショットの記念撮影もできます。ここでもオリジナルグッズが手に入ります。



情報と交流の拠点 「とのしょうBASE」

的で、当初は船体のみの予定でしたが、フリー会社のご好意で船内のあちこちにアニメの登場人物が描かれており、船内からすでに巡る楽しさが始まります。

港に着くと「高木さん」が手をふるイラストが目飛び込んできます。ここは情報発信基地「とのしょうBASE」。

中に入れば、土庄町オリジナルデザインの白いワンピース姿の「高木さん」の等身大パネルが迎えてくれます。

主人公が通う中学校のモデルとなった土庄中学校で実際に使われているものと同じ机と椅子も備えてあり、椅子に座ってメッセージカードにメッセージを書き、黒板に貼って伝言を残すこともできます。ここは、ファンと土庄町、またファン同士の交流拠点でもあるのです。さらに「からかい上手の高木さん2」の「舞台探訪マップ」を配布しており、聖地巡りの計画を立て、マップ片手に町に繰り出すことができます。

また、小豆島でしか手に入らないコラボグッズもあります。「観光面での盛り上がりだけでなく、地場産品とのコラボを実現したかったのです」と蓮池課長。企業さんに声を掛けたところ、快く引き

受けてくれ、小豆島を代表する「オリーブ」、そうめん、“ごま油”のオリジナル商品が誕生しました。いずれも、イラストがかわいいと売れ行きも好調です。

恐るべきファンの力

町に繰り出したファンは、アニメに登場した聖地を訪れ、街の人々に出会い、お気に入りの店にも足を運びます。アニメの力は想像以上で、コアなファンは何度も土庄町を訪れ、中には長期滞在をしてくれる人もいます。

お孫さんに誘われてファンになったというおじいちゃん、おばあちゃんが共に土庄町を訪れるなど、ファン層は老若男女に広がっています。ファンがファンを呼び、それぞれのファンが土庄町の情報を広げてくれています。また、聖地巡礼の中で知り合ったファン同士で企画したファン主催の交流会やイベントも開催され始めています。

そんな現地交流会で人気を呼ぶのはラッピングタクシー。車

体には、土

庄町を

代表す

る海辺



土庄港につくと運が良ければラッピングタクシーにも出会えます。

の絶景を背景に、制服姿や白いワンピース姿の「高木さん」が描かれています。

2022年、ファンと一緒に盛り上げたい!

「順調に推移してきたかに見える取り組みですが、一番の困難は新型コロナウィルスでした」と最後に蓮池課長が歯がゆい心のうちを語ってくれました。アニメ2期の最終回には、石垣の敷敷が印象的な富丘八幡神社が登場します。ここを舞台に夏祭りを行い、盛り上がる仕掛けを検討していたのですが、新型コロナウィルスの影響から、泣く泣く検討を中断しました。

2022年1月からアニメ3期のテレビ放送が予定されており、映画化も決定しました。また、島では瀬戸内国際芸術祭も開催が予定されています。「ファンのみなさんにアニメの聖地を楽しんでいただき、町のみなさんも共に楽しめるよう盛り上げていきたい!そのためにも一日も早いコロナ収束を願うばかりです」と念じる蓮池課長をはじめ、「盛り上げ上手の土庄町になり、ますます町の魅力に磨きかけたい商工観光課のみなさんの思いは強く、コロナ収束後には国内外からファンが押し寄せることが期待されます。



香川の先進企業の力を探る あの人に会いたい！

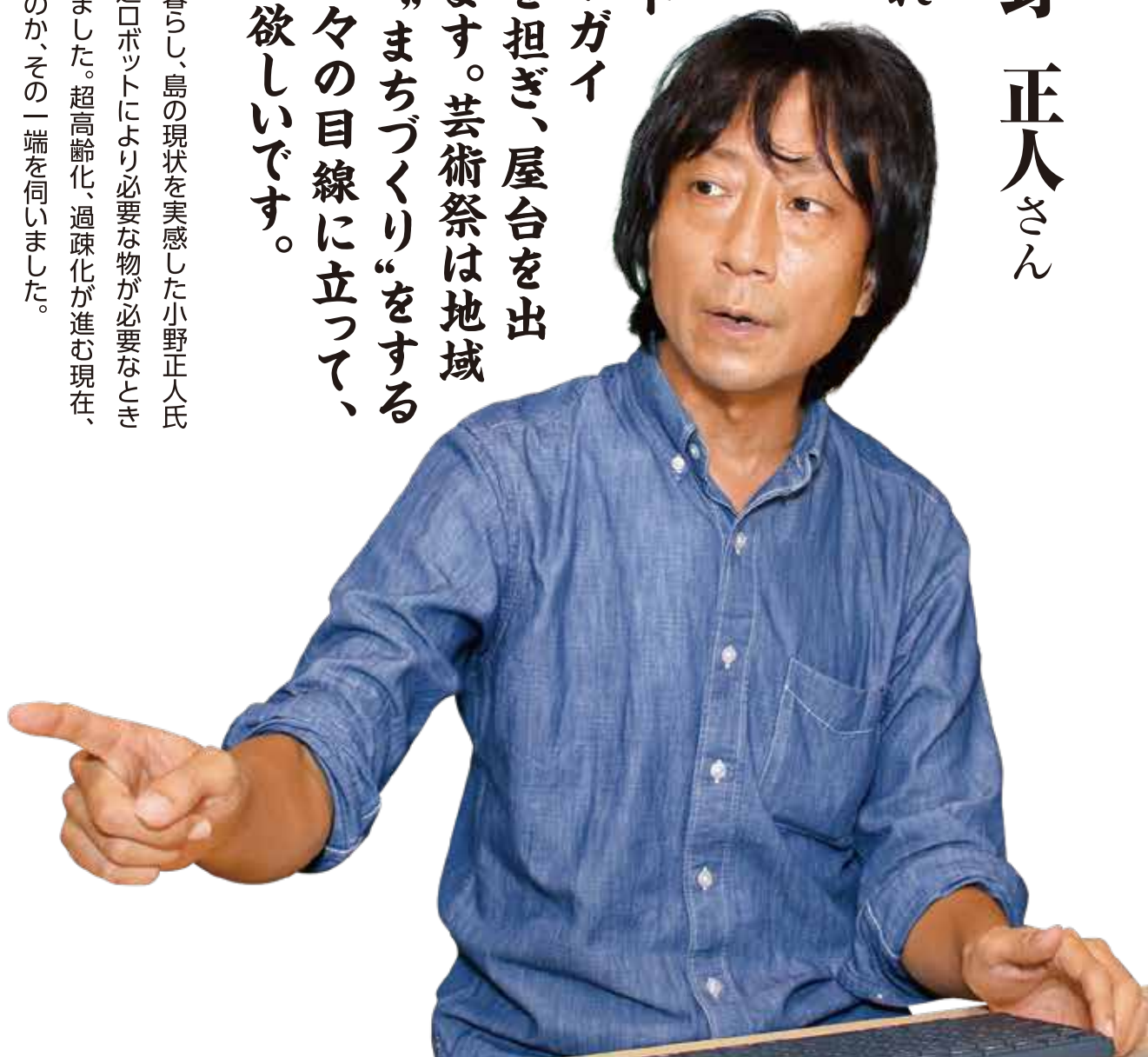
株式会社かもめや

代表取締役社長

小野 正人さん

瀬戸内国際芸術祭が来年開催されます。自治体職員のみなさんも芸術祭のボランティアにぜひ参加してみてください！建物の確保や掃除、作品づくりやイベントの手伝い、運営や事務、受付やガイド、男木島の祭りでは、御神輿を担ぎ、屋台を出し、三味線を弾いたこともあります。芸術祭は地域と密接に関わるチャンスです。”まちづくり”をするというのなら、そこに暮らす人々の目線に立って、考えることができるようになって欲しいです。

瀬戸内国際芸術祭のボランティア活動をきっかけに男木島に暮らし、島の現状を実感した小野正人氏は、離島で暮らす全ての人に便利な日常を提供したいと、輸送ロボットにより必要な物が必要なときに届くインフラ整備の企業「株式会社かもめや」を立ち上げました。超高齢化、過疎化が進む現在、未来に希望が持てる暮らしのためにどのような視点が必要なのか、その一端を伺いました。





香川県三豊市本土と瀬戸内海に浮かぶ栗島を結ぶドローン物流航路、往復約8kmを開設し、基本火・金曜日の定休日を除く週5日運行しています。写真は、そこで使用される純国産のドローン。

2021年6月には、豊かなまちづくりのために、三豊市とドローン物流エリアモデル実現に向けた連携協定の締結を行いました。



かもめのように瀬戸内を自由に動き来できる未来を願い、小野代表自らがデザインした「株式会社かもめや」のロゴマーク。

■経営理念をお教えてください。

事業を始める大きな契機になったのは、瀬戸内国際芸術祭（以下、芸術祭という。）のボランティアに参加したことでした。芸術祭の総合プロデューサーでありベネッセホールディングス名誉顧問である福武總一郎会長やアートディレクターの北川フラムさんのお話を幾度か拝聴する機会を得ましたが、その中で、福武会長の「あるものを生かしてないものを創る」という言葉に心打たれました。弊社も島で事業をやらせていただく立場です。今あつて困っていないものにあえて手を加えることはせず、足りないところを補っていくという仕事をしております。人手不足や燃料の問題などさまざまな要因で島への定期航路が全国的に激減しています。その無くなった船の便を無人の輸送手段で補っていくことができればと考えています。まさに、「あるものを生かしてないものを創る」、この言葉を企業理念としています。

■社名の「かもめや」の由来をお聞かせください。

私は芸術祭で、1年ほど男木島に移住し、ほぼ5年間は頻繁に島と行き来していました。船を追いかけて

きたり、周辺に浮かんでいたたりするかもめの姿を当たり前のように目にしていました。ですから、私にとって瀬戸内海を象徴するものがかもめなんです。紆余曲折を経てかもめにちなんだ社名にしようと思い立ち、登録にあたりいろいろリサーチしてみました。すると、かもめを社名にする企業は結構ありましたが、ひらがな4文字の「かもめや」は誰も使っていないかったので、社名に決定しました。

■貴社の事業内容や取組み内容について教えてください。

弊社の仕事内容は、一見するとわかりにくいかもしれません。マスコミにはドローンで大きく取り上げられてはいますが、ドローンの会社ではなく、陸海空の無人物流ロボットを手掛ける企業です。現実世界を動くことができるロボットは、世の中に無数にあります。それを組み合わせ、無人物流や人の移動手段にしたいと取り組んでいます。島でも山間部でも24時間365日自由に物や人が移動できる仕組みづくり、一言で言えばインフラを整備する仕事です。もっと簡単に言えば、無人ロボットを使って、人や物が水道や

電気のように当たり前に移動できる仕組みをつくっています。



自宅で人を介さず運ぶ賢い輸送カート「Smart.ONBA」。



一度に100kg以上の荷物を搭載可能な無人輸送船「Donbura.co」。



空からスピーディーな輸送を実現する初期モデル「KamomeCopter」。

■仕事をしつつ、離島について感じていることを教えてください。

離島においては新しい物を取り入れる気風がある島が多いように思います。瀬戸内海で言えば、大陸から近畿圏まで島々に立ち寄りながら新しい物が運ばれてきたという歴史があります。島の祭りなどでも大陸の影響を受けたものが見られます。

ですから、これまで行った島に関して
は、新しいものに対して抵抗感が
少ないのではと感じました。

男木島に関しては実際に暮らして、島の良さと同時に不便さも実感しました。高松から男木への船便は午後6時10分が最終便。打ち合わせや飲み会で遅くなれば、泊まるか海上タクシーをチャーターするしかありません。高松なら夜遅い時間まで買い物ができますが、島は夕方までに買い物をして帰って来なければなりません。しかし、離島のみならず半島や山間部もずいぶん不便を強いられています。災害が起これば陸の孤島になる地域も少なくありません。

今後力を入れて取り組みたい事業などがあればお聞かせください。

実は、ドローンによる空の輸送だけではなく、船の輸送も手掛けています。空のドローンだけでは必要とされているご要望にお応えできません。米・油・水などは、ドローンで運ぶにはコストがかかり過ぎます。お金を払ってでも早く届けてほしいものにはドローンを使えばいいのですが、朝注文して夜届けばいいというものであれば、コストの面で圧倒的に船の方が有利です。船は既にありま

すので、三豊市のドローンを飛ばしている航路で実証ができればと計画しています。

本業からは外れますが、世界では既にドローンレースで盛り上がっています。コロナ収束後には、高性能なドローンによる世界的なスピードレースを瀬戸内海に誘致してみたいとも考えています。

会社の将来像・今後目指していることをお聞かせください。

物を運ぶだけが目的ではなく、人も物も24時間365日、行きたいときに行き、物が届く仕組みが自由に使えるというのが最終目標です。中国、

ドイツ、アメリカでは、すでに人を乗せたドローンの飛行実験が行われ、安全に移動できることが実証されています。日本でも2025年の「大阪・関西万博」では有人飛行を見ることができるとは思います。

社長ご自身、休日はいかがお過ごしですか。趣味や香川県内お気に入りやおすすめの離島などがあればお教えてください。

今は休みがないという、まるでブラック企業のような状況です(笑)。休みが取れるとしたら、やはり離島に行きたいですね。個人的に好きなエリアは最南端の石垣島を中心とした波照間島などの八重山諸島。香川県内ならば、自分自身が住んでいたこともある男木島です。景観や文化、特長がある島で気に入って住んでいましたから、お気に入りの島はと聞かれる



小野代表がこよなく愛する男木島の風景。豊玉姫神社に上がれば、古代からの伝説に彩られた瀬戸内海の絶景が広がります。

と、やはり男木島になります。自社のホームページでも紹介していますが、男木島の中でも豊玉姫神社の鳥居から見た風景が好きですね。

これからの「まちづくり」には何が重要だとお考えですか。また、行政側に求められることは何かお聞かせください。

まちづくりの話ではないかもしれませんが、何か新しいことをやろうとしたときに、アイデアを試すことができる、チャレンジを支える仕組みは絶対に必要だと思っています。噛み砕いた言い方をしますと、堂々と失敗ができるような仕組みがほしいということです。誰もやっていないことを手掛けているのですから、私たちベンチャーは基本的に失敗の繰り返しです。綿密に計画を立てて、100%成功することはあり得ません。やつてみて駄目だったら方向修正をします。ですから、どんどん失敗をして新しいことを試せるような仕組みや体制があれば、未来に向けて大きく飛躍することができると考えます。例えば、弊社は、ドローンの運航のみならず、ドローンが離発着をするドローンポートを手掛けていますが、そこには風の強さなどの気象データ

を図る装置があります。現在、置いているのは6世代目、つまり5回の失敗を経てきました。失敗を繰り返したことで、現在は安定した稼働を続けています。



リアルタイム気象情報提供サービス「KAZAMIDORI」。

必要な仕組みといえば、アイデアを発表し、投資家を募る場づくりも、これからの地域づくりには必要かもしれません。例えば私たちスタートアップ企業には、「ピッチイベントコンテスト」という自分たちがやりたいことを発表できる場があります。その会で短時間にプレゼンすることを「ピッチ」と呼び、そのコンテストに出場して出資者を募ります。出資者のみならず、実現化のために必要な連携をしてくれる相手も集まっていますので、その場で出資者や協力者とながり、弊社も前に進んできました。行政の補助金は、もうための申請書作りが一仕事で、条件も細かく

設けられています。つまり補助金には、使える用途と使えない用途があります。そもそも新たな事業は未知の分野ですから、自分がやろうとしていることに合致する補助金かどうかを見極めるのが難しいのです。そこで、補助金や助成金のマッチングをしたり、アドバイスをしたり、企業につなげる専門的な立場の人が必要ではないでしょうか。

私は技術屋ですから、まちづくりに関してはよく分かっていませんが、例えば、まちづくりのアイデアを発表し、補助金と共にそれを実現するために必要な企業なり、団体なりとマッチングまでできるような仕組みづくりも必要かもしれません。

**香川県や市町の行政に感じている
らっしゃることがございましたら、お聞かせください。**

世界でも日本でも、次々と新しいテクノロジーや仕組みが始まっています。技術屋の個人的な感想かもしれませんが、香川県は他に先駆け、新しいテクノロジーを取り入れて、新しいシステムをスタートさせていると感じることが少ないように思え

てなりません。もちろん、高齢者などテクノロジーに乗り切れない方への配慮も必要だと思います。そういった方を取りこぼさないようにしつつも、新たなシステムを積極的に取り込んでいかなければ、地域の未来は暗いものになってしまいます。例えば、栗島の事業でいえば、今はまだ電話やFAXなど紙の注文書です。けれど、スマホの普及率は悪くないようで、家族の方などが設定すれば、後は高齢者のみなさんも気軽にネットで買い物を



小野 正人 (おの・まさと)

香川県三豊市出身（香川県高松市在住）
昭和52年11月16日生まれ 44歳

- 平成12年 3月 穴吹情報専門学校 卒業
- 平成12年 4月 インフラエンジニアとして日本の情報通信網の普及に貢献
- 平成26年 6月 香川県高松市沖の男木島にて創業
- 平成28年 4月 株式会社かもめやを設立し法人化
- 令和 2年 7月 有人離島向けドローン配送実証実験実施
- 令和 2年10月 国土交通省「令和2年度スマートアイランド推進実証調査業務（三豊市）」参加現在に至る。

本社所在地 香川県高松市林町2217-44 ネクスト香川

していると伺いました。「これを押せばいいんですよ」というところまで用意すれば、普及は難しくないと思います。そこで、一番問題になるのは決済ではないでしょうか。銀行口座なり、郵便貯金の口座なりにひも付けることができれば、可能性は大きく広がります。人も物も24時間365日自由に行き来できる日常はすぐそこまで来ています。

PROFILE



農政水産部 水産課
主任 石田 鉄兵

かがわで漁師をめざす! 「かがわ漁業塾」

かがわ漁業塾とは

香川県は日本一面積の小さな県ですが、海域面積が非常に大きく、瀬戸内海全体の約1割を占めます。また、小豆島や塩飽諸島など多くの島と複雑な海岸線を有しています。

県下では、このような環境を利用した漁業が営まれ、年間を通してたくさんの種類の水産物が漁獲されるため、私たちは、旬の魚を一年中味わうことができます。また、世界で初めてハマチ養殖に成功し、全国の魚類養殖の礎となりました。

一方で、零細規模の漁業が多く、後継者不足、漁業者の高齢化が長年の問題となっています。

このような中、将来にわたり漁業生産を維持発展できるよう、平成27年度に香川県版の「漁業学校」かがわ「漁業塾」を開校し、就業開始・定着までの一貫した担い手確保・育成対策を実施しています。

研修内容

かがわ漁業塾は、漁業の知識や地縁の有無にかかわらず、香川県内で漁業に就業を希望する方を対象にしています。研修期間は6ヵ



流通の講義を受けている様子

月で、塾生は、講義により必要な知識を取得した後、希望の地区、漁業種類で現役指導者による指導を受けます。

令和3年度は、5名の塾生が4月に入塾し、講義を受けた後、県内各地区で小型定置網、小型底びき網、魚類養殖の研修を経て、10月20日に修了しました。

現在、修了生たちは国の研修制度を利用して、引き続き研修しています。



かがわ漁業塾塾生5人の修了式の様子
香川県水産振興協会専務理事(後段左端)、かがわ漁業塾塾長(前列中央)、香川県水産課長(後段右端)



引田漁業協同組合の漁業者からハマチ養殖について指導を受けている様子

令和3年度の取組み

①塾生と塾生OBとの意見交換

塾生の多くは県外出身でこれまで漁業関係者が身近にいなかったことから自分の将来に不安を抱えています。塾生OBは、同じ経験を乗り越えて漁業就業したことから、塾生の不安を解消する相談相手として最適です。このことから、塾生とOBによる意見交換の場を設けました。

今では、塾生はOBと個人的に交流しています。

②地域ぐるみで新規就業者を育成する取組み

県内には外部からの受入れに消極的な地区があります。また、現地研修は指導者ひとりに負担がかかっています。

このため、令和3年度は、漁業協同組合を中心に近隣企業等と連携して地域ぐるみで新規就業者を育成する取組みを行いました。

これまで塾生の受入実績が無い地域で取り組んでおり、漁業者や近隣の企業が連携し、塾生にイベントやアルバイトを紹介した結果、塾生は地域に溶け込むことができました。

また、漁業協同組合が若手の受入れに前向きになったことは大きな成果と考えています。

今後の取組み

引き続き塾生とOBの交流の場を設けるとともに、新規就業者の定着を目的に地域ぐるみで塾生を育成する取組みを推進します。また、複数の漁業を兼業して安定した収入を得る体制づくりを推進する一方、受入側の漁業就業者を対象にした後継者対策を行い、新規就業者の確保、漁業就業者の減少に歯止めをかけてまいります。

「かがわ漁業塾」についてはこちら

かがわ漁業塾

検索



地方公務員の定年引上げについて

市町からの

Q & A



政策部 自治振興課
主任 渡邊 健二

平均寿命の伸長や少子高齢化の進展を踏まえ、豊富な知識・技術・経験等を持つ高齢期の職員に最大限活躍してもらうため、令和3年6月11日に「国家公務員法等の一部を改正する法律」（令和3年法律第61号）が公布され、令和5年度より、国家公務員の定年が段階的に引き上げられることとなりました。

地方公務員については、地方公務員法（昭和25年法律第261号）において、国家公務員の定年を基準としてその定年を条例で定めることとされていることを踏まえ、定年引上げに関し、国家公務員と同様の措置を講ずるための「地方公務員法の一部を改正する法律」（令和3年法律第63号）があわせて公布されており、総務省から発出されている当該法律の運用通知等により示されている考え方に沿って、主な制度概要をご説明させていただきます。

〈スケジュール〉

定年引上げのスケジュール

はどのようになりますか？

現行の60歳定年が、令和5年4月1日から2年に1歳のペースで段階的に65歳まで引き上げられることになります。

期間	定年
現行	60歳
R5.4.1～R7.3.31	61歳
R7.4.1～R9.3.31	62歳
R9.4.1～R11.3.31	63歳
R11.4.1～R13.3.31	64歳
R13.4.1～完成形	65歳

〈いわゆる「役職定年制」〉

定年の引上げに伴い管理職の上限年齢はありますか？

国家公務員と同様に、定年を65歳に引き上げの中で、若手・中堅職員の昇進機会を確保し、組織全体としての活力を維持するため、管理職に就く職員を原則60歳で非管理職に異動させる管理監督職勤務上限年齢制（いわゆる「役職定年制」）が設けられることになります。

ただし、職務責任の特殊性や欠員補充の困難性に対応し、特定の職について役職定年制の対象から除外することや、職務遂行上の事情等により、公務の運営に著しい支障が

生ずる場合には、特定の職員を引き続き管理監督職を占めたまま勤務できる特例を設けることが可能とされています。

〈給与水準〉

60歳超の職員の給与はどのようになりますか？

国家公務員については、人事院の「意見の申出」（平成30年8月）を踏まえ、民間の実情等を考慮して、当分の間、全国一律に60歳超の職員の俸給月額を60歳時点の7割水準に設定されることになります。（一部適用除外要件あり）

地方公務員における60歳超の職員の給料月額については、地方公務員法の均衡の原則等の趣旨を踏まえ、国家公務員の取扱いに準じ、各地方公共団体の条例において、必要な措置を講じる必要があるとされています。

〈定年前再任用短時間勤務〉

短時間勤務は可能ですか？

定年の引上げ後においては、60歳以降の職員について、健康上、人生設計上の理由等により、多様な働き方を可能とすることへのニーズが高まると考えられます。

これに対応するため、職員の希望に基づき、一定年齢（国の職員につき定められている年齢（60歳）を基準として条例で定める年齢）に達した日以後に退職した職員について、従前の勤務実績等に基づく選考の方法により、定年退職日相当日まで短時間勤務の職に採用できる「定年前再任用短時間勤務制」が導入されることになります。

定年の引上げ後は、現行の再任用制度は廃止されますが、定年の段階的な引上げ期間においても、年金受給開始年齢までの継続的な勤務を可能とするため、現行の再任用制度と同様の措置が暫定的に措置されることになります。

〈必要な準備〉

地方公共団体において実施すべき事項は？

次年度に60歳に達する職員に対し、任命権者が60歳以降の任用、給与、退職手当についての情報提供を実施する等の「情報提供・意思確認制度」があわせて導入されることを踏まえ、関係条例の整備等について、早期に取り組んでいただく必要があります。

宮城県
仙台市

まちづくり政策局政策企画部
プロジェクト推進課長
谷口 尚史さん

仙台を代表する定禅寺通のケヤキ並木。戦災により失われた「杜の都」を取り戻そうと、戦後、道路の拡幅とともにケヤキの植樹が行われた。ケヤキの木々はその後大きく成長し、ジャズフェスティバルや光のページェントなど、仙台を代表するイベントが開かれる「杜の都」のシンボルとなっている。

仙台市におけるMaaS事業 ～移動が自由になると、毎日はもっと楽しい～



仙台市民図書館、イベントスペース、ギャラリー、スタジオなどからなるせんだいメディアテーク。建築物としても高い評価を受けている。



仙台的礎を築いた伊達政宗公の騎馬像。

1 仙台市の概要
仙台市は宮城県のほぼ中央に位置し、伊達政宗公の時代から、東北地方の中心都市として発展してきました。東北地方で唯一の政令指定都市である仙台市は、109万人もの人口を擁し、首都圏からの良好なアクセスもあり、まて、周辺市町村を含めて約150万人の仙台都市圏を形成し、東北地方の商業の中心となっています。

2 MaaSの推進

(1) MaaS推進の背景

MaaSとは「Mobility as a Service」の略語で、目的地までのルートや移動手段、施設や飲食店などの検索や決済をスマートフォンなどで一括して行える仕組みのことをいいます。

仙台市では、このMaaSが、移動しやすいの向上を通じて、まちの賑わいを高める有力なツールになるものと考え、令和3年に新たに策定した基本計画や、都市交通プランなどにおいて、MaaSの推進を掲げました。

また、本市の地域公共交通に関しては、利用者の減少や運転手不足などにより、経営環境が厳しさを増しています。こうした厳しい状況において



も、市民や来訪者の移動と活動を支え、持続可能なまちづくりを進めるためには、地域公共交通をはじめとする多様な移動手段を確保することが最も重要な課題と考えています。そこで、本市域で運営されている様々な移動手段をあたかも一つのモビリティシステムとしてサービスを提供することを目標として、令和3年度から、新たにMaaSのサービスを提供することとしました。



MaaSのステッカーやパンフレット。

(2) 仙台MaaS運営委員会の設立

このMaaSを推進するため、令和2年12月、地元関係企業・団体の方々を中心とする「仙台MaaS運営委員会」を設立しました。

仙台MaaS運営委員会では、仙台市交通局をはじめとする地域の公共交通機関だけでなく、地元の商店街や施設など、地域のアクティビティを提供する事業者にも参画いただくことにより、モビリティとアクティビティをシームレスにつなぎ、まちの賑わい創出へとつなげることを目指しています。

3 仙台MaaSのサービス概要

仙台MaaSには、大きく分けて2つの機能があります。

(1) 仙台MaaSポータルサイト

1つ目として、デジタルチケットが使えるコースやスポットの情報を掲載しています。現時点では、仙台の街中エリア、秋保温泉エリア、水族館やアウトレットモールが位置する仙台港エリアなどの情報を紹介しており、デジタルチケットの拡充に伴って、ポータルサイトへの掲載内容についても見直しを行っていく予定です。

(2) デジタルチケット販売サイト

2つ目は、デジタルチケットの販売です。

各交通事業者の交通チケットのほか、施設、飲食店、温泉など、様々なシーンで利用できるチケットを用意しており、仙台MaaSでしか買えないチケット・クーポンを提供するなど、利用者がより使ってみたくなるような取組みを行っています。

例えば、仙台市内中心部の一定区域内で1日自由に乗り降りができる新たな券種を設け、来訪者がより街中を回遊しやすくなるような取組みも行っています。

こうしたデジタルチケットについて、利用実態なども踏まえながら、市民の皆さまにより身近に使っていただけるサービスになるよう、見直しを重ねていく予定です。



バスターミナルや地下鉄構内に広告を設置。

4 MaaS推進にあたっての課題

MaaSのプラットフォーム構築に当たっては、いくつかの課題があります。

まず、時刻表や経路検索は、グーグルマップを活用していただくことを想定していますが、グーグルマップで経路検索結果として表示されるためには、共通のデータフォーマットで情報を整備する必要があります。データ整備を行わなければ、検索結果に載らないため、データ整備の必要性について交通事業者様にご理解いただく必要があります。また、利用者が支払ったチケット料金は決済代行会社に入金され、手数料を差し引いた金額が各事業者に支払われることになるため、決済手数料負担について、事業者のご理解を得ながら、持続的に運営を続けていくことも課題と考えています。

5 おわりに

”MaaS”と呼ばれる領域の取組みは、いろいろな地域で進められています。その内容も多種多様です。本市におけるMaaSとして、どのようなサービスが市民にとってより良いか模索しながら、取組みを進めて参りたいと思います。

香川のまち歩き

「道の駅 滝宮」が2021（令和3）年春に全面リニューアルオープンし、ショッピング&グルメがパワーアップした綾川町。今や町のゲートウェイとして人気の道の駅を起点に、千年を超える歴史をたどりながらパワースポットを巡ります。

綾川町では毎年フォトコンテストを開催中。ステキな写真で町の魅力もパワーアップ！作品の一部を誌面でもご紹介いたします。



1998（平成10）年4月に開業した「道の駅 滝宮」がリニューアルオープンするにあたり、まずは、昨年12月、みやげ物ショップとうどん店、レストランが開業。次に、年が明けた春3月、J A香川県ファーマーズマーケットといちご専門のスイーツショップがオープンしました。つまり、ここでは地元の農産物からこだわりの加工品まで手に入れることができます、おしゃれなスイーツや通も思わずファンになる讃岐うどん、リーズナブルでボリューム満点の



今回の散策を案内してくださった、左から、綾川町経済課 課長補佐 亀山和成さん、滝宮天満宮 禰宜 綾川雅三さん、綾川町総務課 課長補佐 福家孝司さん。

うどんとイチゴの郷周辺は パワーアップの散歩道 綾川町



2021（令和3）年春にグランドオープンした「道の駅 滝宮」。テーマは『うどんといちごの郷』、シンボルキャラクターはうどんのキャラクター“あやべえ”&イチゴのお姫様“たきひめ”です。

ランチを味わうことができます。おいしいものに舌鼓を打った後は、周辺散策に出かけましょう！
レストラン横の階段を綾川に向かって降りていくと、赤い橋が見えます。地元では赤橋と親しまれる「滝川橋」を渡り、緑の木陰や小鳥の声を楽しみながら、まずは瀧宮神社に向かいます。



瀧宮神社境内の「國分石」。このあたりが讃岐の国の地理的な中心という印。



桜の頃にはぼんぼりがとまり、五月には川を渡るこのぼりを眺めることができる滝川橋。





九州の太宰天満宮から贈られたという道真公ゆかりの「飛梅」をはじめ、早春には梅花の香りに包まれる滝宮天満宮。

讃岐うどん発祥の地「滝宮龍頭院」ならではの「うどん守り」。うどんのように太く長い健康長寿のお守りです。



今ひそかに話題になっている滝宮神社本殿裏のパワースポット。石垣に手を置いて祈りを込めると、願いがかなうとか。

左の写真は、滝宮神社の年越し風景です。



◀第3回住まいるあやがわフォトコンテスト 最優秀賞:「年越し」(撮影 岩本幸広さん)



▲第2回住まいるあやがわフォトコンテスト 入選:「令和に願いを込めて」(撮影 倉橋也さん)

念仏踊はユネスコの世界遺産認定を目指しています。例年であれば8月25日に滝宮神社と滝宮天満宮で奉納されます。

滝宮天満宮は、948(天暦2)年に道真公の官舎跡に創建されたのが起源です。日照りの年には、自らの命をかけて山にこもり雨乞いをするなど民を思う道真公は里の人々に慕われました。2月の梅花祭や4月25日のうそかえ祭、8月25日の念仏踊など季節

したと伝えられています。滝宮神社と滝宮天満宮は、「滝宮両社」と呼ばれ、すぐ近くにあるので、両参りをおすすめします。二つの社をつなぐ小道があり、春には桜の花に覆われます。道の途中には、龍頭院跡の石碑があります。龍頭院の住職でもあった智泉は、弘法大師・空海の甥にあた

り、十大弟子の一人でもありました。智泉がふると綾川で、空海から教わった「うどん」を両親にふるまったのが、讃岐うどんの始まりであると伝えられています。

ごとの行事も多彩で、四季折々に訪れてみたい天満宮です。そして、ここはなんとと言っても道真公ゆかりの学問の神様、最強の合格パワーを与えてくれそう! また、天満宮の梅は、手作業で梅干し「福梅」となりお守りに添えられています。散策の途中に口を含めば、元気が出ること間違いなしです。

天満宮の梅林を抜けて、滝宮のメインストリート県道282号(旧国道32号)を歩きます。すぐ横には旧金毘羅街道、かつての金毘羅参りでは滝宮に一泊して参詣するのが習わしで、江戸時代には5軒の宿屋や11軒ものうどん店があったそうです。

そんな滝宮本町を横目に、土木学会選奨の土木遺産「滝宮橋」を渡り、綾川沿いの滝宮公園を歩きながら、道の駅に戻ります。道沿いのビニールハウスでは、12月から5月までいちご狩りを楽しめます。



▲第1回住まいるあやがわフォトコンテスト 入選:「in the mood」(撮影 高崎彰さん)
1933(昭和8)年に竣工した「滝宮橋」。欄干も橋脚のアーチも凝った意匠が目を引きま

うどんといちごの郷「道の駅 滝宮」には、オリジナルのイチゴ製品もたくさんあります。みやげ物の自動販売機もあり、赤ちゃん用の紙オムツも買えます。また、授乳室もあり、子育て世代にもやさしい道の駅です。散策の後のご褒美には冷たいソフトクリームやジェラートも待っています。近くの大型ショッピングモールやことでん綾川駅をつなぐシャトルバスも出ているので、道の駅を拠点にまちあるきやショッピングを十二分にお楽しみください!

*行事については中止または変更の場合があります。

香川の自治に新しい力 New Face

はじめまして

丸亀市
スポーツ推進課
小磯 幹太さん



■今、熱中していることは？

テニスです。週3回、多い時で4回テニスをしています。自治体対抗戦では優勝したいです！

■丸亀市をこうしたい！

スポーツ推進課として、スポーツを通じた交流を推進し、新型コロナウイルスに負けない、活気あふれる元気な丸亀市にしたいです！

坂出市
けんこう課
住野 安奈さん



■あなたのチャームポイントは？

いつも明るいです。挨拶を大切に、一日を楽しく過ごしています。

■坂出市のいいところは？

文化遺産や偉人にも縁がある古のロマンのまちです。また、手打ちうどんのお店が多く、観光客にぎわいます。

観音寺市
農林水産課
河村 亮太郎さん



■目指す人物像は？

市民の方々の目線に立つて行動することができるよう、信頼される職員を目指したいです。

■観音寺市をこうしたい！

訪れた方が「このまちで暮らしたい」と思える場所になりたいです。にぎやかで楽しい、魅力と活気のあるまちにしたいです。

さぬき市
生涯学習課
馬場 皐心さん



■今、熱中していることは？

今は、料理することにはまっています。美味しいと言われることに達成感を感じています。

■さぬき市のいいところは？

やはり自然が豊かなところです。特に大串自然公園では、時間の流れが止まったように感じます。

土庄町
税務課
高橋 勇人さん



■目指す人物像は？

自信にあふれる明るい人物です。自分だけでなく周りも明るくできることが理想です。

■土庄町のいいところは？

身近に自然があふれていることや、住民同士の距離が近いところです。心豊かに生活することができると感じます。

綾川町
総務課
岡 聡美さん



■今、熱中していることは？

料理に熱中しています。レパトリーを増やせるよう作ったことのない料理に挑戦中です。

■綾川町をこうしたい！

子どもから高齢者まで安心して暮らし続けることができる、笑顔にあふれた明るいまちにしたいと思っています。

大川広域行政組合
さざんか荘
篠 香里さん



■あなたのチャームポイントは？

いつも明るく元気なところです。常に何事にも一生懸命に取り組むことを意識しています。

■組合の仕事内容は？

ご利用者様が安心して過ごしていただけるように、「一人ひとりの状態等を把握し、24時間体制で介護業務を行っています。」

三観広域行政組合
消防本部
井川 由麻さん



■目指す人物像は？

地域の方々に信頼してもらえるような消防吏員を目指し、日々勉強・訓練に励んでいます。

■組合のPRをお願いします！

三観広域は人と人との助け合いで発展を目指す組織であり「仕事と家庭の両立」のためみんなが支え合っています。



「国営讃岐まんのう公園」や「道の駅ことなみエビアみかど」などのイベントで、出張そば打ち道場や振る舞いなどのPR活動を行なっています。



荒れ地の整地から行い、作り上げたソバ畑。その年の温度にもよりますが9月20日から10日間ほどソバの花が見ごろになります。



**まんのう町
琴南地区**

そば文化で広がる人の輪

まんのう

「そば生産振興会」

(まんのう「そば生産振興会」 高尾 幸男会長)

まんのう町琴南地区の山並みに「島ヶ峰」という美しい場所があります。展望あずまやからは竜王山の峰を正面に眺め、真っ白い花を付けるソバの段々畑が一面に広がります。ソバを育てているのは、まんのう「そば生産振興会」のみなさん。2016(平成28)年から、この地の食文化と誇るべき環境を守り伝えたい、と活動を始めました。

「島ヶ峰」は、昭和30年代に牛の放牧地として開墾され、その後は高冷地野菜のキヤベツ畑が広がっていました。当時は瀬戸大橋架橋前で、本州から新鮮な野菜を届けることは難しく、高冷地野菜も県内で賄われていました。そのため、国の補助で「島ヶ峰」の農地造成が進められましたが、生産者の高齢化と後継者不足から、やがてキヤベツ栽培は衰退し、荒廃した草地在広がりました。

その荒れ地を琴南地区の



ソバの花が満開になった「島ヶ峰」では、展望あずまやを中心に「そば花見の会」が開かれ、そばの花と振る舞いを楽しみに多くの人が訪れます。【2018(平成30)年撮影】

特産品づくりに役立て、美しい風景を取り戻したいと、当時のまんのう町役場琴南支所の職員や集落支援員、有志数名、そして早くからそばの打ち方を伝授して琴南のそば文化を守り続けていた「そば道場」の高尾幸男さんらが集まり、まんのう「そば生産振興会」が立ち上がりました。急斜面の草刈りから始め、一つ一つ棚田の姿を呼び戻し、2016(平成28)年度の80アールを皮切りに、徐々に面積を広げ、現在では350アールもの畑を整備しました。この間にメンバーも増え、中には地域おこし協力隊でこの地を訪れ、地域の環境と人の素晴らしさに魅入られて移住した人もいます。そうして、若い隊員も加わり、現在は17名で活動を行っています。メンバーは毎年8月20日過ぎ頃からソバ



島ヶ峰そば



会長の高尾幸男さんは、ほかにも「島ヶ峰の原風景を守る会」の会長も務めています。

の実をまき、11月上旬に収穫。また、春野菜の栽培も行っています。特に9月20日頃から10日間くらいはソバの花が見ごろとなるので、「そば花見の会」を開催し、そばの振る舞いやミニコンサートなどを行ってしました。

実ったソバを食い荒らすイノシシや油断をすると背の丈ほど伸びる雑草との闘いは苦労の連続ですが、荒れ地だった畑に咲いた花々や「島ヶ峰」に集う人々の笑顔、何より共に汗を流す仲間たちとの語らいのひとつときに、活動の意義と喜びをかみしめていると語るメンバー。2022(令和4)年2月からは廃校となった旧琴南中学校の校舎の一角で、そば食堂「天空の地 島ヶ峰そば」を開店の予定です。今以上に、まんのうのそば文化が温かい笑顔の輪を広げることでしょう。ぜひ一度足を運んでみてはどうでしょうか。

DATA

まんのう「そば生産振興会」
☎0877-85-2111
(まんのう町役場琴南支所)

市町等職員研修事業

市・町・一部事務組合等の人材育成を支援するため、
香川縣市町職員研修センター(公益財団法人香川縣市町村振興協会内)で研修を実施しています。

令和2年度、階層別研修・能力開発研修・専門研修の受講者数943人

階層別研修	初任者、3年目職員、一般職員、係長級(主査等)、係長級(監督者)、課長補佐級、課長級
能力開発研修 (県との合同研修)	意識改革、政策形成、法務能力、対人能力、マネジメント、職務遂行に関する39講座
専門研修	コンプライアンス研修、人事管理基礎研修
派遣研修	市町村アカデミー、国際文化アカデミー、自治大学校、 香川大学大学院地域マネジメント研究科、下水道事業団研修、消防大学校、海外研修
職場・自己啓発支援	講師派遣、図書・ビデオの貸し出し

●各団体で実施する研修を支援する講師派遣制度、図書・ビデオの貸出もぜひご利用ください!

※引き続き、参加しやすい研修体制づくりに努めていきますので、積極的にご参加ください。

研修に対するご意見、ご要望をお寄せください!!

公益財団法人香川縣市町村振興協会
香川縣市町職員研修センター



**サマー
ジャンボ
宝くじ**



クーちゃん



**ハロウィン
ジャンボ
宝くじ**

宝くじのご購入は 香川県内の売り場で!

この宝くじの収益金は市町村の明るく住みよいまちづくりに使われます。

宝くじ公式サイトでも宝くじを購入できます!!

特典1 たまる!つかえる!宝くじポイント

宝くじの購入で100円につき1ポイントの
宝くじポイントが獲得できる!

宝くじ公式サイトや宝くじ売り場で
1ポイント1円としてつかえる!

特典2 購入～受取までネットで完結!

24時間いつでも宝くじの購入可能!
抽せん結果も宝くじ公式サイトで確認!

当せん金は、登録した受取口座に
自動でお振り込みするので、
とっても便利!

**特典3 宝くじ会員限定の
キャンペーンに
参加できる!**

他にもお得な特典や
便利なサービスいろいろ!
今すぐ"会員登録!"



本件に関するお問い合わせ先

宝くじコールセンター TEL 0570-01-1192 (ナビダイヤル 有料) TEL 011-330-0777 (有料)
受付時間 10:30～18:30 (土・日・祝日、年末年始を除く) ※電話番号を十分ご確認の上、おかけ間違いのないようお願いいたします。



公益財団法人 香川縣市町村振興協会